**東吳大學人文社會學院創意人文學程**

**實習課程申請表**

**一、基本資料：**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 |  | 系級 |  | 聯絡電話 |  |
| 學號 |  | E-mail |  | 手機 |  |

**二、已修畢或正在修讀之學程課程：**

（一）必修課程：　□**文化創意產業概論與方法** □**文化創意產業概論**　　□**創意人文方法論**

（二）選修課程：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 「內容產製」課群 | 「文化行銷」課群 | 「創意管理」課群 |
| □飲食文學□旅行文學□文案寫作□現代詞曲創作□兒童文學及習作□編輯學□影視劇本寫作□新聞編採及習作□故事書寫□廣告企畫與文學□英美小說選讀□台灣重大公共議 題入門□影視編創－影視劇本寫作□敘事的藝術與科學：從歷史到科幻 | □文學與電影□符號與敘事□影像社會學□消費社會學□音樂與人文□比較文學□電影與歷史敘事□影像敘事□普及歷史作品賞析　與試做□提案家與實作家　　　　工作營□影視編創－影像敘事□影視編創－名劇選讀 | □符號學與文化行銷□文化社會學□戲劇與人權□社會行銷□韓流與當代東亞流行 文化□博物館與公眾歷史□小說與普及歷史□服務業行銷□創新與競爭策略分析□消費者行為□創造力管理□中華元素與創意□政府與政策行銷 | □創新創業與實作□當代展演世界概論□人力資源管理□創意城市 |
| 「數位人文」課群 |
| □社會資源開發與GIS　運用□ＧＡ應用與網站數據分析□用影像說生命故事 |
| 若已修畢或正在修讀之學程課程，未列於上表，請填在本欄：（請同時填寫科目代碼及科目名稱，例如：**BSO45701，消費社會學**）1.2.3.4. |

**三、曾於相關領域擔任志工或工讀經驗（包含社團經驗）：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 服務單位名稱 | 社團/服務/工讀活動內容 | 起迄時間 | 備註 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

（上述經歷可溯及高中時期，所列之經歷皆須檢附相關證明文件，俾提供實習志願分發時參考。表格不敷使用者請自行增列。）

**四、電腦能力：（可複選）**

|  |
| --- |
| □網頁設計與製作□網站架設　　　□程式語言 □數位影音製作 □美工繪圖軟體 □動畫軟體□文書資料處理　□討論區維護與管理 □其他（請說明： ） |

**五、文創才藝能力：（可複選）**

|  |
| --- |
| □視覺藝術方面　　□音樂與表演藝術方面　　□文化展演設施方面　　□工藝方面□電影方面　　　　□廣播電台方面　　　　　□出版方面　　　　　　□廣告方面□設計方面　　　　□設計品牌時尚方面　　　□建築設計方面　　　　□創意生活方面□數位休閒娛樂方面（包含數位休閒娛樂設備、環境生態休閒服務、社會生活休閒服務）□其他 （請註明）  |

**六、曾參加過學程或校內外舉辦之相關活動情形：**

**（一）本學程主辦活動**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 主辦單位 | 活動名稱 | 日期 | 備註 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

（表格不敷使用者請自行增列）

**（二）校內外舉辦之活動：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序號 | 主辦單位 | 活動名稱 | 日期 | 備註 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |

（表格不敷使用者請自行增列）

**七、實習目標與修課期望：**

|  |
| --- |
|  |

**八、自傳**

|  |
| --- |
| （限1000字以內） |

**九、備註：**

1. 申請表繳交期限：112年4月24日（星期一），紙本請送至D1007創意人文學程辦公室曾海欣助理；電子檔寄pcci@gm.scu.edu.tw。逾期恕不予受理。
2. 遞送申請表時，除檢附相關證明文件外，亦須檢附歷年成績單備查。
3. 承上，繳交時，申請表、檢附的相關證明文件、歷年成績單**須同時**提供**紙本**和**電子檔（PDF）**。以供學程存查及寄送實習機構進行審查。
4. 申請人可依自身需求，評估是否另行附上其他文件或作品，以利實習申請。